

Dur: 2:15

# Březen (March)

Miroslav ČERVENKA

SSAA a cappella

Jiří LABURDA

1931

*Andante* ♩=48 *poco misterioso*

*pp*

Soprano 1  
Zšed-lý sníh — pod ke - ři ješ-tě-ry zpát-ky pod zem pla - ší. —

Soprano 2  
Zšed-lý sníh — pod ke - ři ješ-tě-ry zpát-ky pod zem pla - ší. —

Alto 1  
Zšed-lý sníh — pod ke - ři ješ-tě-ry zpát-ky pod zem pla - ší. —

Alto 2  
Zšed-lý sníh — pod ke - ři ješ-tě-ry zpát-ky pod zem pla - ší. —

For Rehearsal Only

*tranquillo*

S 1  
Brí-zám se nech - ce ra - šit, ne, do-sud ne - vě - ří. —

S 2  
Brí-zám se nech - ce ra - šit, — ne, do-sud ne - vě - ří. —

A 1  
Brí-zám se nech - ce ra - šit, ne, do-sud ne - vě - ří. —

A 2  
Brí-zám se nech - ce ra - šit, ne, do-sud ne - vě - ří. —

*p* *tranquillo*

*tranquillo*

AP-1500

Copyright © 2004 ALLIANCE PUBLICATIONS, IN. All rights reserved. ASCAP  
585 County Road Z, Sinsinawa, WI 53824-0157 USA

Photocopying is illegal, unjust and forbidden under law.

S 1  
Kte-rak jsi křeh-ké, — ja - ro, u - kry - té vsně-žen-kách — a

S 2  
Kte - rak jsi, ja - ro, u - kry - té

A 1  
Kte - rak jsi, ja - ro, u - kry - té

A 2  
Kte - rak jsi, ja - ro, u - kry - té

S 1  
*mf* v stříp - cích roz - bi - té - ho zr - ca - dél - ka slun - ce. *f* A pře - ce

S 2  
*mf* v stříp - cích zr - ca - dél - ka slun - ce. *f* A pře - ce

A 1  
*mf* v stříp - cích roz - bi - té - ho slun - ce. *f* A pře - ce

A 2  
*mf* v stříp - cích slun - ce. *f* A pře - ce

11

S 1 *mf* *p* *mf*  
na lu-kách — pra-po-ry mla-dých vů-ní vla-jí — a deš-tě ne-šep-ta-jí, —

S 2 *mf* *p* *mf*  
na lu-kách — pra-po-ry mla-dých vů-ní vla-jí — a deš-tě ne-šep-ta-jí, —

A 1 *mf* *p* *mf*  
na lu-kách — pra-po-ry mla-dých vů-ní vla-jí — a deš-tě ne-šep-ta-jí, —

A 2 *mf* *p* *mf*  
na lu-kách — pra-po-ry mla-dých vů-ní vla-jí — a deš-tě ne-šep-ta-jí, —

14

S 1 *f* *Tranquillo pp*  
— spíš bi-jí na po-plach. Smě-lé, ja-ro,

S 2 *f* *pp*  
— spíš bi-jí na po-plach. Smě-lé, ja-ro,

A 1 *f* *p*  
spíš bi-jí na po-plach. Kte-rak jsi smě-lé, ja-ro,

A 2 *f* *molto espressivo p*  
spíš bi-jí na po-plach. Kte-rak jsi smě-lé, — ja-ro,