

Tenera iuventa

(Quickly Time Passes)

SSAA a cappella

Old Latin Student Poem

Zdeněk Lukáš, op. 306

Allegro moderato

Musical score for 'Tenera iuventa' (Quickly Time Passes) by Zdeněk Lukáš, op. 306. The score is for a four-part a cappella choir (SSAA) and is set in 2/4 time with a key signature of three flats (B-flat, E-flat, A-flat). The tempo is marked 'Allegro moderato'. The score is divided into two systems. The first system includes parts for Soprano 1, Soprano 2, Alto 1, and Alto 2. The second system includes parts for Soprano 1 (S 1), Soprano 2 (S 2), Alto 1 (A 1), and Alto 2 (A 2). The lyrics are in Latin and describe the passage of time and the study of the young. The music features a mix of melodic lines and rhythmic accompaniment, with dynamic markings of *mf* (mezzo-forte) and accents.

Soprano 1
Ve-*lo*x ae - tas prae - te - rit

Soprano 2
Ve-*lo*x ae - tas prae - te - rit

Alto 1
Ve-*lo*x ae - tas prae - te - rit, ve-*lo*x ae - tas prae - te - rit,

Alto 2

5
S 1
stu - di - o de - ten - ta,

S 2
stu - di - o de - ten - ta,

A 1
ve-*lo*x ae - tas prae - te - rit stu - di - o de - ten - ta, la - sci vi - re

A 2

9

S 1 *mf* la-sci-vi - re su - ge - rit *f* te - ne - ra, te - ne - ra *mf* iu - ven -

S 2 *mf* la-sci-vi - re su - ge - rit *f* te - ne - ra, te - ne - ra *mf* iu - ven -

A 1 *f* su - ge - rit la-sci-vi - re su - ge - rit te - ne - ra *mf* iu - ven -

A 2 *mf* la-sci-vi - re su - ge - rit *f* te - ne - ra, te - ne - ra *mf* iu - ven -

13

S 1 *f* ta, te - ne - ra, te - ne - ra *p* iu - ven - ta, iu - ven - ta,

S 2 *f* ta, te - ne - ra, te - ne - ra *p* iu - ven - ta, iu - ven - ta.

A 1 *f* ta, te - ne - ra, te - ne - ra *p* iu - ven - ta, iu - ven - ta.

A 2 *f* ta, te - ne - ra, te - ne - ra *p* iu - ven - ta, iu - ven - ta,

17

S 1 *f* iu³ - ven - ta. *p*

S 2 *p* Res est ap-ta, res, res est ap-ta,

A 1 *p* Res est ap-ta, res,

A 2 *f* iu³ - ven - ta. *p*

21

mf

S 1

res est ap - ta

S 2

(p)

res, res est ap-ta se - nec - tu - ti, res est ap-ta se - nec - tu - ti, res est ap-ta

A 1

(p)

res est ap-ta, res est ap-ta se - nec - tu - ti, res est ap-ta se - nec - tu - ti, res est ap-ta

A 2

25

mf

S 1

se - nec - tu - ti, se - ri - is in -

S 2

se - nec - tu - ti, res est ap-ta se - nec - tu - ti, res est ap-ta se - nec - tu - ti,

A 1

se - nec - tu - ti, res est ap-ta se - nec - tu - ti, res est ap-ta se - nec - tu - ti,

A 2

29

mf

S 1

ten - de - re, te - ne - rae sed iu - ven -

S 2

mf

se - ri - is in - ten - de - re, se - ri - is in - ten - de - re, te - ne - rae sed iu - ven -

A 1

mf

se - ri - is in - ten - de - re, se - ri - is in - ten - de - re, te - ne - rae sed iu - ven -

A 2

mf

te - ne - rae sed iu - ven -

32

S 1
tu - ti ad - huc de - cet lu - de - re;

S 2
tu - ti ad - huc de - cet lu - de - re;

A 1
tu - ti ad - huc de - cet lu - de - re;

A 2
tu - ti ad - huc de - cet lu - de - re;

35

S 1
p
res est ap - ta se - nec -

S 2
p
res est ap - ta se - nec - tu - ti, res est ap - ta se - nec - tu - ti,

A 1
p
res est ap - ta se - nec - tu - ti, res est ap - ta se - nec - tu - ti,

A 2
p
res est ap - ta se - nec -

38

S 1
tu - ti se - ri - is in -

S 2
res est ap - ta se - nec - tu - ti se - ri - is in - ten - de - re, se - ri - is in -

A 1
res est ap - ta se - nec - tu - ti se - ri - is in - ten - de - re, se - ri - is in -

A 2
tu - ti se - ri - is in -